

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады
по французскому языку
для учащихся 7-8 классов**

ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ

БЛАНКИ ОТВЕТОВ

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСОВ

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Правила проведения лексико-грамматического теста

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов, чистые листы бумаги для черновых записей и провести инструктаж учащихся по заполнению бланков, по порядку их сдачи после окончания работы.

2. **Лист ответов** имеет две части: 1-я часть - область регистрации, 2-я - область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка - таблица ответов. Она содержит два вида строк: 1) строки, разбитые на ячейки с буквами, и 2) строки, оставленные незаполненными. Выполняя задания, участники либо обводят выбранную букву (или буквы), которая соответствует, по их мнению, правильному ответу, либо вписывают сформулированные своими словами ответы. Исправления в листе ответов не желательны. Однако следует все-таки объяснить и показать на доске, как вносить исправления в лист ответов.

3. Затем раздаются **Листы заданий**. Участники читают инструкцию по выполнению заданий. Лист заданий можно использовать как черновик. Однако проверке (и на это следует обратить особое внимание участников) подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов.

4. Рекомендованное время выполнения лексико-грамматического теста для 7-8 классов - от 30 до 45 минут. Экзаменатор записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

5. За 10 и за 5 минут до окончания теста следует сообщить участникам, что время работы истекает, чтобы они успели перенести ответы из черновика в бланк ответов.

6. За каждый правильный ответ участник получает указанное в задании количество баллов.

7. Количество баллов за лексико-грамматический тест - 25 баллов.

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 30-45 minutes

Note sur 25

Devoir 1.

5 points

Relier les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les énoncés de l'article « 1 enfant sur 3 est trop gros en Écosse » (Mon Quotidien -15.09.2004) :

Selon une récente étude, 1 enfant de 12 ans sur 3 est trop gros en Écosse, une région du Royaume-Uni. Cela inquiète les médecins.

1. ____	1. En 2004/2005, les jeunes Écossais	A. où 1 enfant sur 6 est obèse.
2. ____	2. En effet, selon une étude,	B. faisaient partie des plus gros du monde.
3. ____	3. C'est plus qu'aux États-Unis,	C. l'obésité entraîne de graves maladies, entre autres du cœur.
4. ____	4. En cause : le manque d'exercice physique et la <i>junk-food</i> ,	D. 1 enfant de 12 ans sur 3 est en surpoids, et 1 sur 5 est obèse.
5. ____	5. Les médecins rappellent que	E. c'est-à-dire les aliments très sucrés et très gras consommés en grande quantité (barres chocolatées, frites etc...)

Devoir 2.

8 points

Compléter le texte avec les mots de la liste :

donne / tête / froid / ouvre / eau / embêtant / mouille / laisse /

La pluie

Vous savez, avec la pluie, on rigole quand même; on lève la _____ (1) et on _____ (2) la bouche pour avaler des gouttes d'_____ (3), on marche dans les flaques et on y _____ (4) des coups de pied pour éclabousser les copains, on passe sous les gouttières, et cela fait _____ (5) parce que l'eau vous rentre par le col de la chemise. Ce qui est _____ (6), c'est que pour la récré, on ne nous _____ (7) pas descendre dans la cour pour qu'on ne se _____ (8) pas.

D'après Sempé-Gosciny - *Le petit Nicolas et les copains.*

Devoir 3.

12 points

Compléter le texte du dialogue en choisissant pour chaque vide la réponse qui convient :

- Pourquoi devons-nous apprendre (1 _____) langues étrangères?

-La connaissance (2 _____) langues étrangères (3 _____) nécessaire à la compréhension et au développement de l'amitié (4 _____) les peuples, pour (5 _____) des livres, des journaux et des revues étrangers, être (6 _____) courant des récents progrès. Et puis, quand on (7 _____) une langue, on développe (8 _____) esprit et sa mémoire. En un mot, pour (9 _____) instruit.

-Et moi, je pense (10 _____) je ne (11 _____) jamais bien une langue étrangère. Je ne suis pas assez doué et ma mémoire (12 _____) à désirer.

1.	a) des	b) les	c) une
2.	a) du	b) d'une	c) des
3.	a) a	b) sont	c) est
4.	a) entre	b) avec	c) des
5.	a) lisez	b) lire	c) lu
6.	a) dans	b) au	c) à
7.	a) apprend	b) apprends	c) apprendre
8.	a) mon	b) ton	c) son
9.	a) être	b) avoir	c) faire
10.	a) qui	b) que	c) quoi
11.	a) connaissais	b) connu	c) connaîtrai
12.	a) veut	b) laisse	c) fait

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--

Лист ответов

Devoir 1.				
1	2	3	4	5

Devoir 2.			
1.	2.	3.	4.
5.	6.	7.	8.

Devoir 3.			
1.	A	B	C
2.	A	B	C
3.	A	B	C
4.	A	B	C
5.	A	B	C
6.	A	B	C
7.	A	B	C
8.	A	B	C
9.	A	B	C
10.	A	B	C
11.	A	B	C
12.	A	B	C

ПОНИМАНИЕ УСТНЫХ ТЕКСТОВ

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

1. Учащимся выдаются тестовые задания для понимания устного текста и бланк ответов.
2. Перед началом работы заполняется регистрационная часть бланка. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка — таблица ответов, в которую следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. Исправления в бланке ответов не желательны.
3. Текст предъявляется учащимся в звукозаписи дважды (в звуковом файле текст звучит однократно, поэтому его необходимо последовательно воспроизвести два раза).
4. Перед первым прослушиванием необходимо дать участникам 4 минуты для прочтения заданий. Затем член жюри включает запись А2. Перед вторым прослушиванием участникам дается 5 минут для обдумывания и работы с ответами. Затем нужно повторно включить запись. После второго прослушивания участникам дается 8 минут для завершения оформления ответов. Затем дается 2 минуты для завершения оформления ответов.
5. Инструкция на французском языке *Compréhension de l'oral* из бланка к заданию для участников может быть озвучена вслух членом жюри.
6. После двукратного прослушивания звукового документа учащиеся заполняют бланк ответов.
7. Во время прослушивания учащиеся могут делать пометки в тексте задания, используя его как черновик. Необходимо предупредить учащихся, что записи в черновике не учитываются при оценке задания, проверяется только бланк ответов, в который нужно не забыть перенести свои варианты ответов.
8. На выполнение задания по аудированию отводится 30 минут, затем бланки ответов этого задания и сами задания собираются.
9. Количество баллов, предусмотренное за выполнение каждого задания, указывается в листе заданий. Транскрипция текстов дается в бланке ключей. Максимальная оценка за все задание по аудированию – 25 баллов.

ПОНИМАНИЕ УСТНОГО ТЕКСТА

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 30 minutes

Note sur 25

Compréhension de l'oral

1. Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore de 2 minutes environ.
 - > Avant la première écoute du document vous aurez 4 minutes pour lire les questions.
 - > Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement du document.
 - > Vous aurez ensuite 5 minutes pour commencer à répondre aux questions.
 - > Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement.
 - > Vous aurez encore 8 minutes pour compléter vos réponses.
2. Lisez maintenant les devoirs. Vous avez 4 minutes.

Devoir 1.

19 points

Ecoutez le document sonore. Répondez aux questions ou complétez les phrases en choisissant la réponse exacte. Cochez les lettres correspondantes dans la liste des réponses.

1. La musique ressemble à...

- a) une berceuse
- b) un hymne national
- c) une musique sidérale¹

2. On entend parler...

- a) un renard et un enfant
- b) un homme et un enfant
- c) une rose et un enfant

3. De quel sujet parle-t-on ? (Choisissez plusieurs variantes)

- a) de pauvreté
- b) de paix
- c) de pouvoir
- d) de maladie
- e) d'amour
- f) de guerre
- g) de tremblement de terre
- h) d'amitié

¹ qui vient des étoiles

4. Associez les éléments :

- | | |
|----------------|--------------------------|
| 1) les étoiles | a) autour du cou |
| 2) le foulard | b) dans le tiroir |
| 3) le papier | c) dans la banque |
| 4) les volcans | d) sur la petite planète |

5. Sélectionnez les verbes d'action que vous avez entendu et marquez leur lettres dans la liste des réponses :

- a) calculer
- b) ramer
- c) rêver
- d) compter
- e) écrire
- f) posséder
- g) dormir

6. Remettez les éléments suivants dans l'ordre pour reconstituer le sens de la phrase entendue :

- a) et l'emporter
- b) Mais tu ne peux pas
- c) Moi, si je possède
- d) autour de mon cou
- e) cueillir les étoiles
- f) un foulard
- g) je puis le mettre

1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)

Devoir 2.

6 points

Choisissez les réponses aux questions ou écrivez la réponse:

7. Le Petit Prince...

- A. est d'accord avec le businessman.
- B. est presque d'accord avec le businessman.
- C. n'est pas du tout d'accord avec le businessman.

8. Pourquoi le Petit Prince dit-il au businessman qu'il n'est pas utile aux étoiles ?

- A. Parce qu'il veut rester sur une île.
- B. Parce qu'il ne s'en occupe pas.
- C. Parce qu'il préfère les roses.

9. Quest-ce que le businessman fait
pour posséder les étoiles ?

10. Quest-ce que le Petit Prince fait pour
être utile à sa fleur ?

Vous avez encore 3 minutes pour terminer votre travail.

ПЕРЕнесите СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ПОНИМАНИЕ УСТНОГО ТЕКСТА

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--	--

Лист ответов

Devoir 1.								
1.	A	B	C					
2.	A	B	C					
3.	A	B	C	D	E	F	G	H
4.	1)	A	B	C	D			
	2)	A	B	C	D			
	3)	A	B	C	D			
	4)	A	B	C	D			
5.	A	B	C	D	E	F	G	

6.	1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)
	C	F	G	D	A	B	E

Devoir 2

7.	A	B	C
8.	A	B	C

9.	Quest-ce que le businessman fait pour posséder les étoiles ?	<hr/> <hr/> <hr/>
10.	Quest-ce que le Petit Prince fait pour être utile à sa fleur ?	<hr/>

ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Правила проведения конкурса «Понимание письменных текстов»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Следует провести инструктаж по заполнению бланков, по порядку их сдачи после окончания работы.

2. Лист ответов имеет две части: 1-я часть - область регистрации, 2-я - область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка - таблица ответов, в которую следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. Исправления в бланке ответов не желательны. Однако следует все-таки объяснить и показать на доске, как вносить исправления в бланк ответов.

3. Затем раздаются Листы заданий. Участники читают инструкцию по выполнению заданий. В каждом задании указано максимальное количество баллов, предусмотренное для его оценки. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако следует обратить особое внимание участников, что проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов.

4. Листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

5. Количество баллов, предусмотренное за выполнение каждого задания, указывается в листе заданий.

6. Количество баллов за понимание письменных текстов —25.

ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 60 minutes

Note sur 25

Devoirs 1-15.

Lisez cette histoire et répondez aux questions :

TREIZE À TABLE

Poum boudait dans sa chambre. On lui avait refusé un troisième petit four, après un dessert copieux de crème et de confiture. Poum soufflait, le ventre gros, le cœur gros aussi. Le petit four refusé lui apparaissait rare et merveilleux comme un trésor perdu.

Sombre, il désirait le petit four. Sa maman, son papa, c'étaient ses ennemis personnels, cruels, bourreaux volontaires d'un pauvre enfant innocent: il les maudissait.

Mais les malédictions de Poum s'arrêtèrent court; un rêve divin flotta dans ses yeux et éclaira son sourire. Ce soir, grand dîner de quatorze couverts. Poum dînerait seul dans sa chambre. Mais... mais, on le lui avait promis, il aurait de la glace aux fruits!

– Monsieur Poum! votre maman vous appelle. Pauline jette ces mots dans l'entrebâillement de la porte et disparaît.

Poum file le long du corridor. Que veut sa maman? Des éclats de voix lui parviennent: son père et sa mère parlent:

– Impossible d'être treize! dit maman.

– Il est trop tard pour inviter un quatorzième, dit papa.

Poum entre en coup de vent, son arrivée arrête la querelle.

– Poum, dit papa, tu dîneras ce soir à table pour faire le quatorzième.

– Et tu ne mettras pas tes coudes sur la nappe.

– Et tu ne donneras pas de coups de pied à ton voisin, M.Gourd, ni à ta voisine, Mme de Falcord.

Poum reste ébloui, comme si la nappe et ses cristaux, son argenterie, les flammes du lustre l'aveuglaient. Puis un immense orgueil le surélève. Il se sent plus que nécessaire, indispensable; et il se demande dans quel embarras il jetterait ses parents, si, fièrement, il se refusait à être leur sauveur. Tout d'abord, il a le droit de tirer parti de la situation :

– J'aurai des petits verres comme tout le monde, implore-t-il.

– Oui, mais on ne te mettra rien dedans.

Ça lui est égal, du moment qu'il a les trois verres par rang de taille et la flûte à Champagne. Il ne boit pas de vins fins, c'est son affaire; il boit de l'eau, ça peut être pour son plaisir; mais au moins on ne le déshonore pas, on le traite comme une grande personne.

– Je mangerai de tout, insiste-t-il.

– Prudemment, Poum, prudemment. Tu n'auras pas de poisson, parce qu'il y a beaucoup d'arêtes, et pas d'asperges, parce que ça t'échauffe. Ne demande pas de foie gras, non plus, c'est trop lourd.

– Et de la glace?

– Oui, c'est promis. Tu mettras ton costume de velours. Et ne salis pas ton col et tes manchettes surtout.

Poum, fou de joie, s'évade en sautant et en dansant. D'abord il va à la cuisine :

– Marianne, dit-il à la cuisinière, je dîne à table ce soir.

Elle accueille cette nouvelle avec indifférence. Poum court à la lingerie:

– Pauline, je dîne à table ce soir! Et vous savez, Pauline, il faut m'habiller tout de suite et me mettre mon col et mes manchettes de dentelle.

– Il est trop tôt, vous aurez le temps de vous salir.

– Non, Pauline, non, je ferai bien attention.

Mais Pauline se refuse à l'habiller avant cinq heures. Enfin, voilà le joli pantalon de velours. Poum, devant la glace, se disloque pour le faire valoir, et tend la jambe en avant.

– Allons donc, monsieur Poum! Quand vous aurez fini de faire la grenouille!

Voilà la veste qui prend si bien l'élégante taille de Poum.

– N'est-ce pas, Pauline, elle me va dans la perfection.

– Oh! oui, un singe habillé!

Elle n'est pas aimable, Pauline. C'est qu'elle a souvent mal aux dents.

– Oh, Pauline! du parfum dans mon mouchoir!

Elle hausse les épaules et lui verse une goutte d'eau de Cologne. Poum est beau, Poum se dilate, Poum se pavane.

– Pauline, est-ce vous qui servirez la glace aux fruits? Vous ne m'oubliez pas, Pauline!

Madame a sonné. Ah! là! là! qu'est-ce qui se passe? Des voix, de la mauvaise humeur, papa et maman dans le corridor, et papa tient une dépêche en main ; il déclare :

– C'est stupide! Voilà M. Gourd qui s'excuse ; il est malade. Maman gémit :

– Nous retombons à treize! Papa dit :

– Otons Poum! Nous serons douze. Maman répète, frappée de cet éclair de génie :

– Otons Poum!

On ôte Poum, Poum dînera seul dans sa chambre. Il aura, pour se consoler, des asperges. Il en aura. Et de la glace. Oui, beaucoup de glace.

Splendeurs envolées. Humiliation navrante. Poum a remis son vêtement de tous les jours, une bougie solitaire brûle obscurément dans la chambre. On le sert, le dîner venu, à de grands intervalles. Il entend le brouhaha des voix, le choc des assiettes; l'antichambre est brillamment éclairée. Pauline a un bonnet neuf. Voilà trois asperges dans une sauce figée.

Et mélancolique, longtemps, longtemps, Poum attend la glace. Elle ne vient pas. Pauline arrive pour le coucher.

– Et la glace, Pauline?

– Il n'y en a plus.

1. Pourquoi le petit garçon boudait-il dans sa chambre?
 - a). Ses parents l'ont puni.
 - b). Ses frères ont cassé ses jouets.
 - c). On lui a refusé un troisième petit four, après un dessert copieux.
 - d). On l'a privé de dessert.

2. Qu'est-ce qu'on avait promis à Poum pour son dîner? On lui a promis...
 - a). de la glace aux fruits.
 - b). qu'il mangerait de tout.
 - c). du foie gras.
 - d). des petits fours.

3. Pourquoi les parents de Poum ont-ils décidé de le mettre à table pendant le dîner?
 - a). Pour lui apprendre de belles manières.
 - b). Pour le présenter aux invités.
 - c). Pour ne pas être treize à table.
 - d). Pour qu'il anime la soirée.

4. Est-ce que Poum aurait le droit de manger tous les plats?
 - a). Oui, il mangera de tout.
 - b). Il ne mangera pas de glace aux fruits.
 - c). Il ne mangera pas de poisson, d'asperges.
 - d). Il ne mangera que la soupe.

5. Quand Pauline l'a-t-elle habillé?
 - a). tout de suite, le matin.
 - b). à cinq heures.
 - c). juste avant le dîner.
 - d). après l'arrivée des invités.

6. Pourquoi le nombre d'invités est-il retombé à treize?
 - a). Un des invités est tombé malade.
 - b). Un des invités est parti à l'étranger.
 - c). Une des invitées est allée au concert.
 - d). Un des invités voyage pour les affaires.

7. Quelle phrase n'appartient pas au texte?
 - a). Et la glace, Pauline?
 - b). Oh, Pauline! du parfum dans mon mouchoir!
 - c). Il n'y en a plus.
 - d). On ne me nouera pas la serviette au cou.

RÉFORMULATION

8. Poum ne voulait pas manger le petit four. a) vrai b) faux
9. Pendant le grand dîner, Poum dînera seul dans sa chambre. a) vrai b) faux
10. C'est mal d'être treize à table. a) vrai b) faux
11. Pauline habille Poum en costume de fête. a) vrai b) faux
12. Pauline est aimable. a) vrai b) faux
13. Et voilà Poum est à table avec les onvités. a) vrai b) faux
14. Une bougie brûle devant lui pendant son dîner. a) vrai b) faux
15. Poum a enfin mangé de la glace. a) vrai b) faux

Devoirs 16-25.

Lisez ce document, puis cochez la bonne réponse :

Maud Fontenoy, 27 ans, est la première femme à avoir traversé le Pacifique à la rame et en solitaire. Elle a bouclé samedi 26 mars sa traversée du Pacifique, entamée au Pérou le 12 janvier. Au cours de sa traversée elle a tenu un journal de bord. Voici la lettre qu'elle a écrite à Jean-Louis Etienne, encore sur l'île de Clipperton après son arrivée aux îles Marquises.

Même en rêve je n'aurais pas imaginé un tel accueil.

Les Marquisiens m'ont ouvert les bras d'une façon mémorable. Cela restera l'un des plus beaux souvenirs de ma vie. Quelle image que celle d'OCEOR qui bombe infiniment le torse au milieu des traditionnels Va'a recouverts de fleurs de toutes les couleurs. Deux costauds polynésiens m'ont portée jusqu'à terre puis, sur la plage, entourée par plusieurs centaines d'habitants d'Hiva Oa, je suis déposée sur une stèle adossée à une grosse pierre qui a été gravée à mon nom. Magnifique hommage.

Croulant sous les merveilleux colliers de fleurs aux odeurs envoûtantes, je suis embrassée et réembrassée par tout le monde. Rebaptisée du nom marquisien de «Tahia » (princesse qui danse avec les vagues), j'oublie toute la fatigue et les difficultés des derniers jours, et je me laisse porter par la chaleur et l'amitié.

Le soleil vient de se lever, nous sommes protégés par des montagnes verdoyantes entourées par une végétation luxuriante. Je suis sur un petit nuage.

Jamais je ne pourrai assez remercier Monsieur le Maire, toute la population ainsi que tous ceux qui ont œuvré main dans la main pour que cette arrivée soit une telle fête.

Je pense bien à vous tous. Je rentre à Paris très vite, du soleil plein les yeux.

Je vous embrasse très fort.

Maud

ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

--	--	--	--	--	--

Лист ответов

1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B		
9.	A	B		
10.	A	B		
11.	A	B		
12.	A	B		
13.	A	B		
14.	A	B		
15.	A	B		
16.	A	B	C	
17.	A	B	C	
18.	A	B	C	
19.	A	B	C	
20.	A	B	C	
21.	A	B	C	
22.	A	B	C	
23.	A	B	C	
24.	A	B	C	
25.	A	B	C	

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Правила проведения конкурса письменной речи

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Затем провести инструктаж учащихся по заполнению бланков (в области регистрации записывается номер участника олимпиады) и по порядку их сдачи после окончания работы.

2. Затем раздаются Листы заданий и тексты-основы (если они предусмотрены в задании). Участники читают инструкцию по выполнению заданий.

3. Время на выполнение письменного задания для 7-8 классов — от 50 до 60 минут. Экзаменатор записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует сообщить участникам, что время работы истекает.

5. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

6. Максимальная оценка за письменное задание - 25 баллов.

7. Критерии оценивания письменных работ разработаны в соответствии с формулировкой задания.

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Situation : Tu fais un séjour dans un camp touristique de Tarn, à Ambialet qui est un site magnifique, qui tient son charme à une curiosité géographique qui l'a rendu célèbre. Vous profitez des baignades dans la rivière, des pique-niques dans la forêt, des soirées bien remplies.

Demain, une randonnée jusqu'à une chapelle romane et la forteresse bâtie par les comtes d'Albi vous attend. Aujourd'hui vous avez une journée libre, tout le monde se repose en bas, au bord de la rivière où la vie marche: commerces, promenades le long des sentiers étroits et escarpés... Tu as aussi le temps d'écrire tes impressions dans ton journal de bord.



- **Consigne :** Pour noter ce que tu as vu et fait, pour exprimer tes impressions, tu écris dans ton journal de bord ce que tu as fait hier et ce que tu vas découvrir demain. Tu écris à la 1^{ère} personne du singulier, tu fais attention aux temps : le passé (hier), le présent (aujourd'hui) et le futur (demain). La longueur de ton texte est de 80-100 mots.

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Правила проведения конкурса устной речи

1. Для проведения конкурса устной речи необходимы:

- одна аудитория для ожидания устной части олимпиады;
- аудитория для подготовки к конкурсу;
- небольшие аудитории для проведения конкурса устной речи по количеству жюри;
- диктофоны, обеспечивающие качественную запись и воспроизведение речи конкурсантов (по количеству жюри).

2. Для проведения конкурса создаются жюри, в каждом из которых работают два эксперта. Распределение экспертов в жюри происходит по жребью. Все эксперты должны пройти необходимый инструктаж по проведению и оцениванию ответов устной части олимпиады.

3. Распределение обязанностей между членами жюри при проведении конкурса:

- проведение беседы с участником конкурса и заполнение протокола ответа (форма прилагается),
- запись на диктофон и заполнение протокола ответа. Члены жюри могут поочередно выполнять обе функции.

4. Материалы конкурса устной речи вскрываются в аудитории для подготовки непосредственно перед началом устной части олимпиады. Несанкционированный выход наблюдателей и экспертов (членов жюри) из аудитории после вскрытия материалов запрещен.

5. Организаторы, обеспечивающие порядок в аудитории для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников, ожидающих своей очереди для ответа на конкурсе устной речи. Они формируют очередь участников и препровождают их из аудитории для ожидания в аудиторию для подготовки устного ответа. В аудиториях для подготовки находятся ответственные за проведение этой части конкурса. Участники выбирают задание, получают чистый лист для черновых записей, читают инструкцию по выполнению заданий и приступают к подготовке. Время на подготовку - 5-6 минут (7-8 классы).

6. Из аудитории для подготовки участники разводятся по соответствующим жюри и заходят в аудиторию **по одному**. Время на ответ - 5 минут (7-8 классы).

7. Первый этап - монологическое высказывание. Длительность ответа - 2 минуты (7-8 классы).

8. Второй этап - диалогическая речь в виде беседы с членами жюри. Длительность беседы - 2 минуты (7-8 классы).

9. Все ответы участников записываются на диктофон одним из экспертов.

10. Ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями.

11. В сложных случаях сделанные записи прослушиваются всем составом жюри.

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 5 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 1.

C'est n'importe quoi d'emmener un portable en cours. Pour la plupart ce n'est rien que de la frime*.

Fischer

*frime (f) - apparence trompeuse destinée à faire illusion, à impressionner les autres.

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 2.

Je considère pour ma part que les téléphones mobiles représentent un progrès certain. Ils représentent tout d'abord une grande liberté.

Max

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 3.

Pour, j'en ai un et c'est très utile pour appeler les parents. Parfois quand je m'embête pendant les cours j'envoie des sms aux copains ou je joue sur mon appli.
Pwinc

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 4.

La qualité du portable s'améliore et on peut maintenant téléphoner très facilement et dans tous les pays du monde. Ils peuvent aussi constituer un élément de sécurité : en voiture, en cas d'accident ou de panne...

Alain

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 5.

Je n'emène pas mon portable au collège, et je n'en souffre pas. Il y a une cabine téléphonique, si vraiment j'ai besoin de téléphoner. Ceux qui le prennent au collège ne s'en servent même pas (sauf pour s'envoyer des sms en cours, hum hum) donc au collège, c'est inutile.

Fantaisie

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 6.

J'ai un portable et au collège presque tout le monde en a un. Je ne pense pas que ça serve énormément, c'est comme les marques de vêtements, c'est surtout pour «s'intégrer» ou frimer., le règlement du collège interdit l'usage des téléphones portables. En cours, ça dépend des profs, certains s'énervent, les confisquent, d'autres non. Moi je le laisse sur silencieux.

YuYu2b

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 7.

Les téléphones mobiles représentent cependant quelquefois des inconvénients. En effet de nombreuses personnes « oublient » parfois de (l'éteindre et ils peuvent alors sonner pendant un spectacle et c'est très désagréable pour les autres...

Cendrillon

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 8.

J'emporte mon portable partout mais en cours il est éteint, les sms reçus en cours c'est le plus souvent des potes qui demandent la réponse à telle ou telle question d'un contrôle ou qui s'embêtent tout simplement, alors se faire confisquer le portable pour une telle bêtise... pas la peine.

Paftémort

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 9.

J'ai un portable et je le prends toujours pour aller au collège. Ils sont formellement interdits mais je m'en sers quand même. De temps en temps c'est pratique pendant un test ou un contrôle.

Miss46

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

Лист заданий

Préparation : 5-6 minutes

Durée de l'épreuve : 50-60 minutes

Note sur 25

Mise en situation :

Que pensez-vous du développement actuel et de l'utilisation du téléphone portable au collège ?

Ce sujet, comme tous ceux qui évoquent une dimension technique ou technologique, permet une prise de position nuancée. Les téléphones mobiles représentent sûrement un progrès... mais parfois on constate chez les jeunes son utilisation abusive.

Consigne : Lis l'avis d'un collégien français présenté au débat sur *blog.okapi.fr* et donne ton avis sur le sujet de discussion.

Sujet 10.

De plus, les communications coûtent beaucoup plus cher qu'avec le téléphone classique. Le prix des communications peut représenter un problème pour les jeunes.

Penseur

Tu as réussi si

- tu as fait un monologue suivi (de 2 minutes environ) où tu as présenté :
 - le problème de discussion
 - l'avis du collégien français
 - ta réponse à la question posée
- tu as répondu aux questions posées par le jury (de 2 minutes environ).